١١

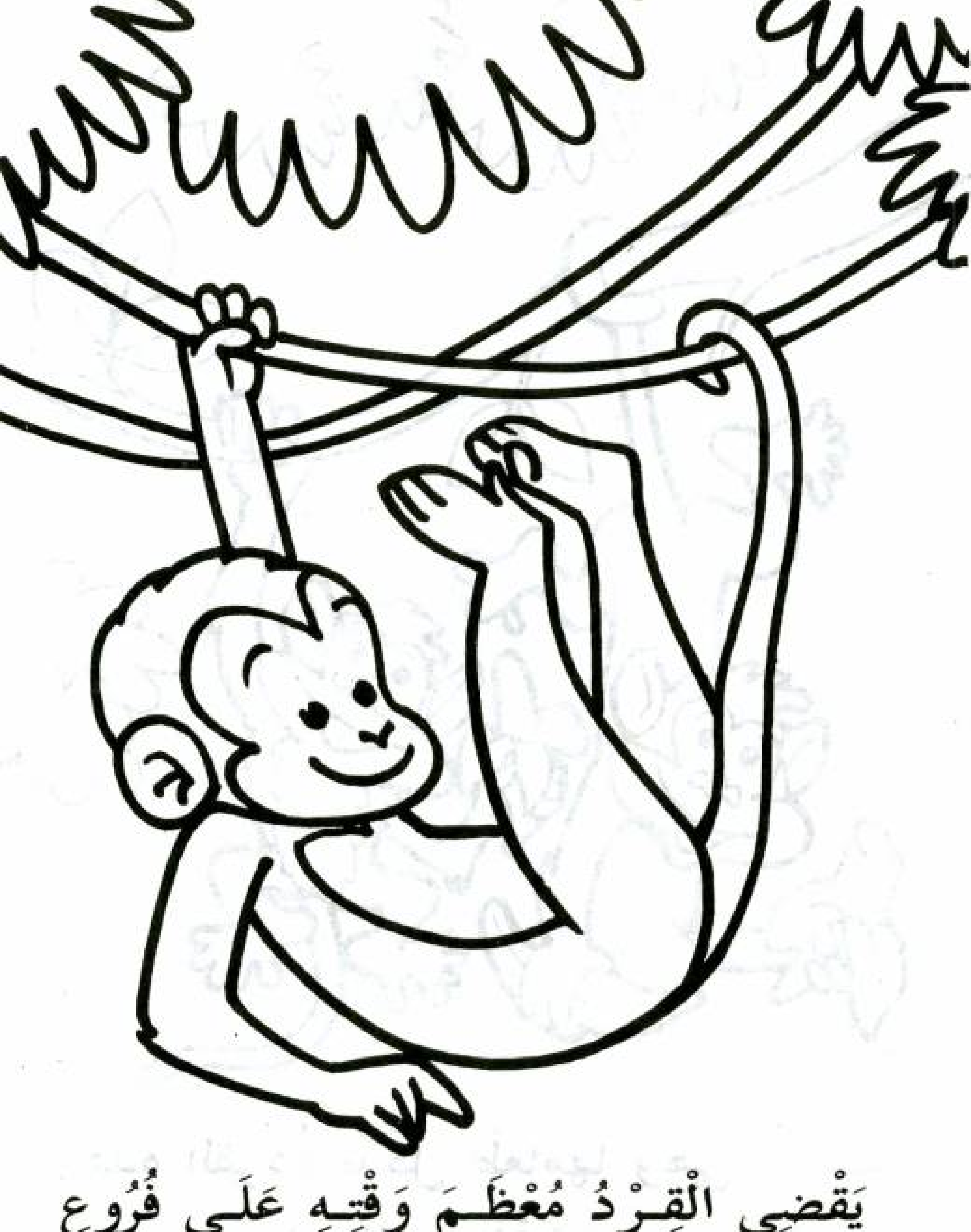
الفنان الصغير

عالم الحيوان

فكرة وإشراف : الأستاذ حمدى مصطفى

تأليف ورسوم : عبد الشافى سيد





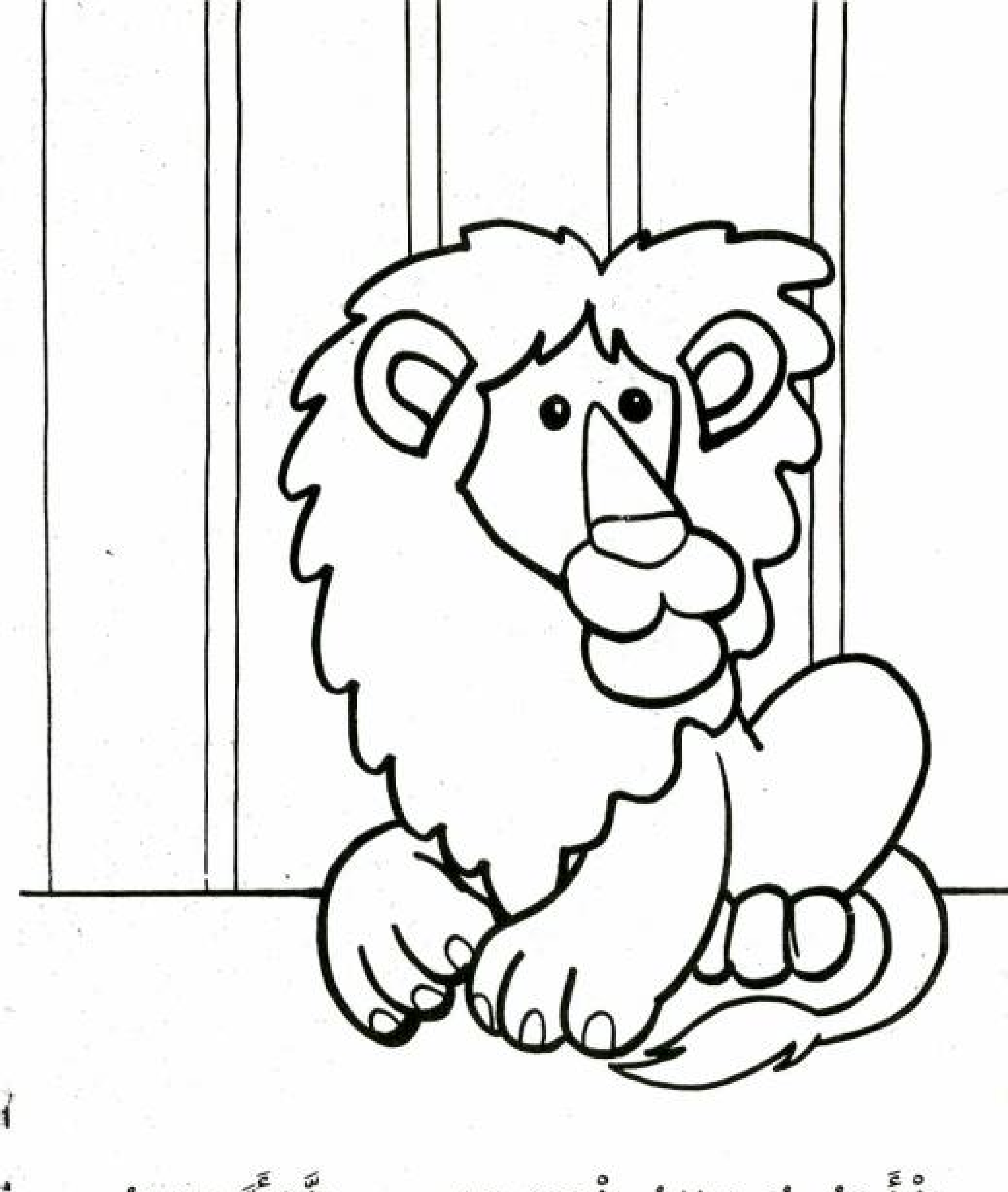
يَقْضِي الْقِرْدُ مُعْظَمَ وَقْتِهِ عَلَى فُرُوعِ الْأَشْجَارِ..



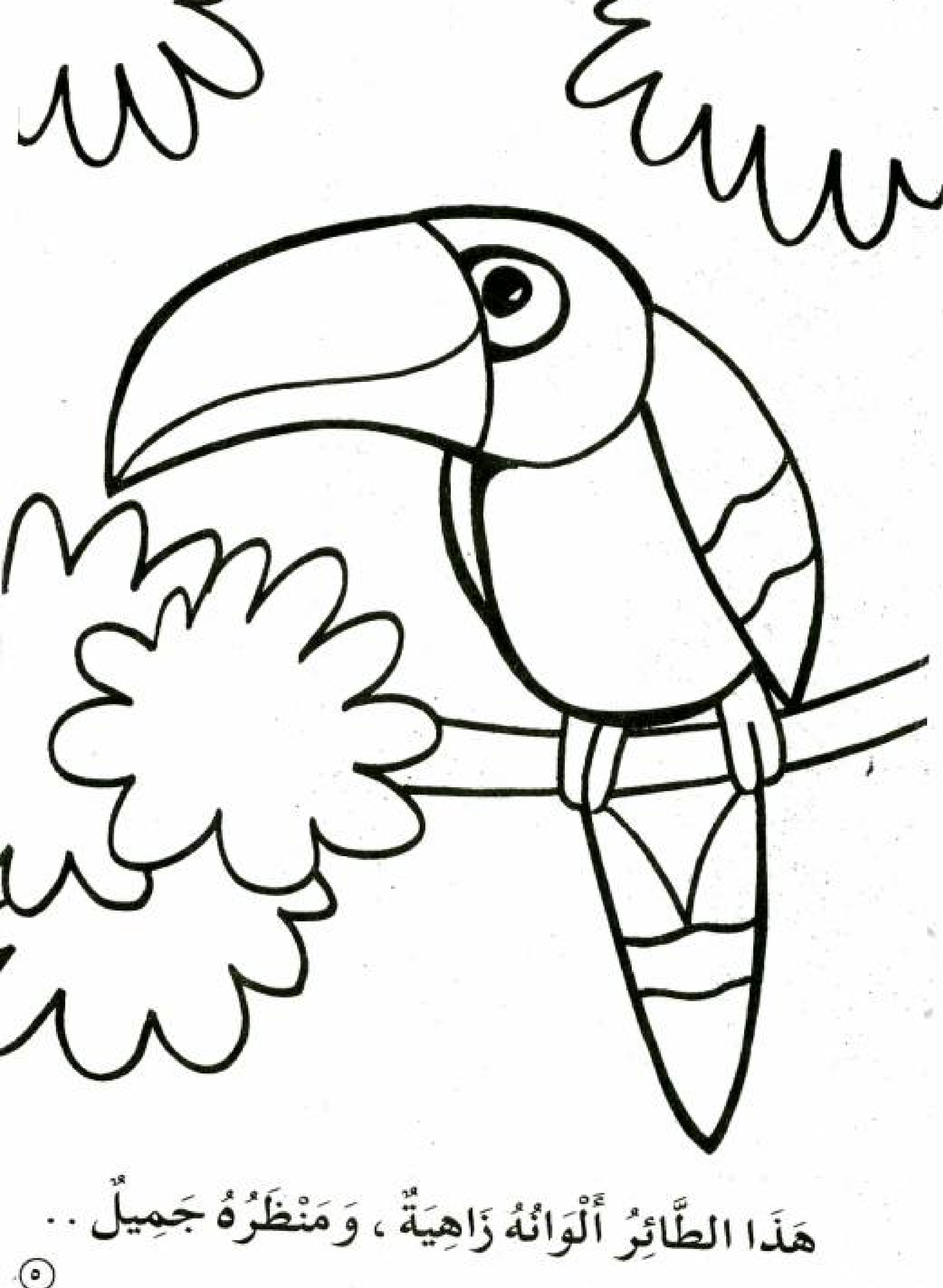
هَذِهِ القِرْدَةُ تَأْكُلُ طَعَامَهَا وَهِيَ مُعَلَّقَـةٌ عَلَى فُرُوعِ الْأَشْجَارِ ..



الْبُومَةُ طَائِرٌ لَيْلِىٌّ ..، فَهِىَ تَبْـحَثُ عَنْ طَعَامِهَا لَيْلًا ..



الْأَسَدُ هُوَ مَلِكُ الْحَيَوَانَاتِ .. إِلَّا أَنَّنَا نَرَاهُ حَبِيسًا فِى حَدَائِقِ الْحَيَوَانِ ..



هَذَا الطَّائِرُ أَلْوَانُهُ زَاهِيَةٌ ، وَمَنْظَرُهُ جَمِيلٌ ..



طَائِرُ الْبَبَّغاءِ

أَلْوَانُهُ جَمِيلَةٌ ، وَيُقَلِّدُ صَوْتَ الإِنْسَانِ ..



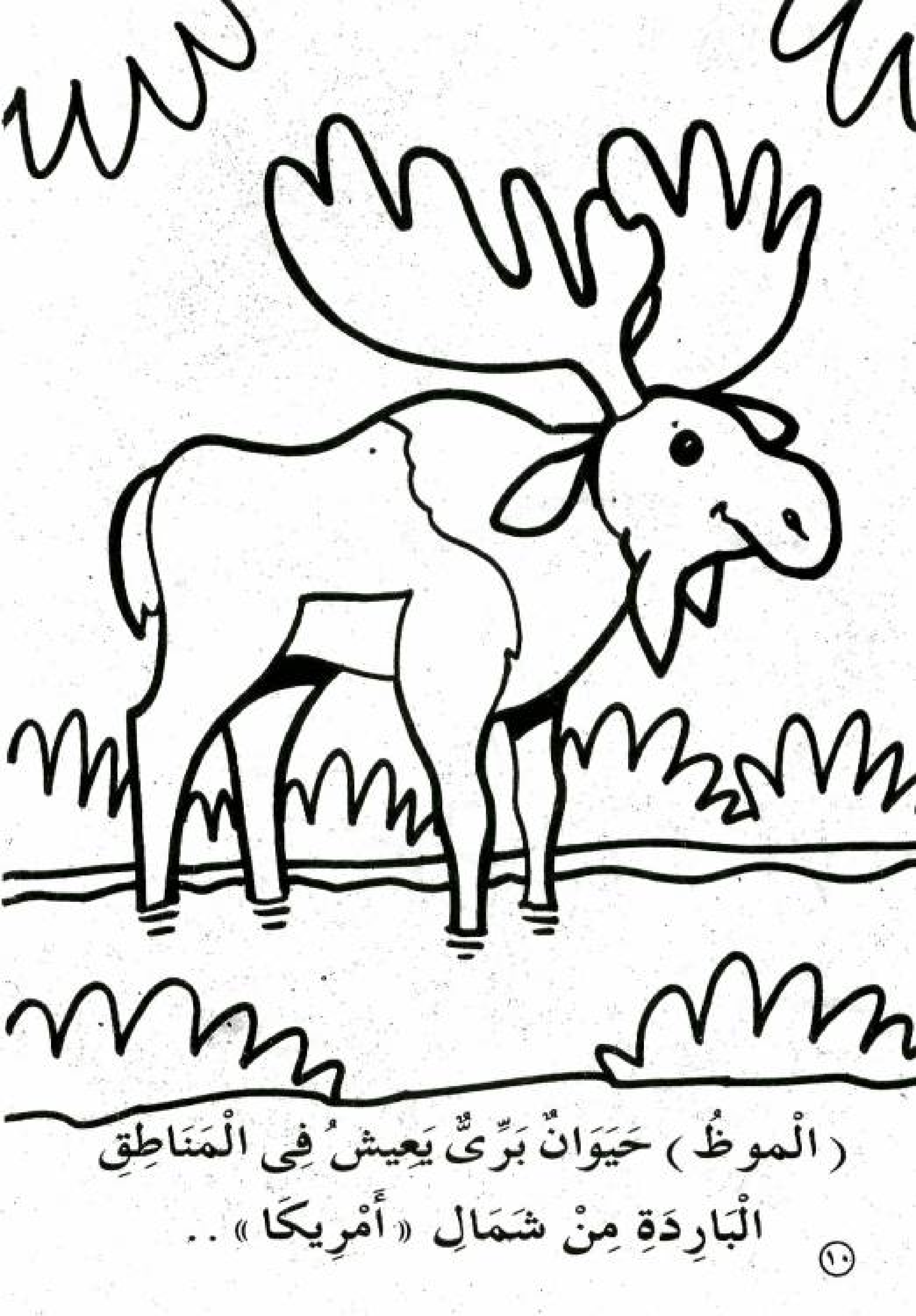
ذَكَرُ الْمَاعِزِ لَهُ قَرْنَانِ
كَبِيرَانِ يُدَافِعُ بِهِمَا عَنْ أُسْرَتِهِ !!



طَائِرُ (أَبُو مِنْجَل) لَهُ سَاقَانِ طَوِيلَانِ!!



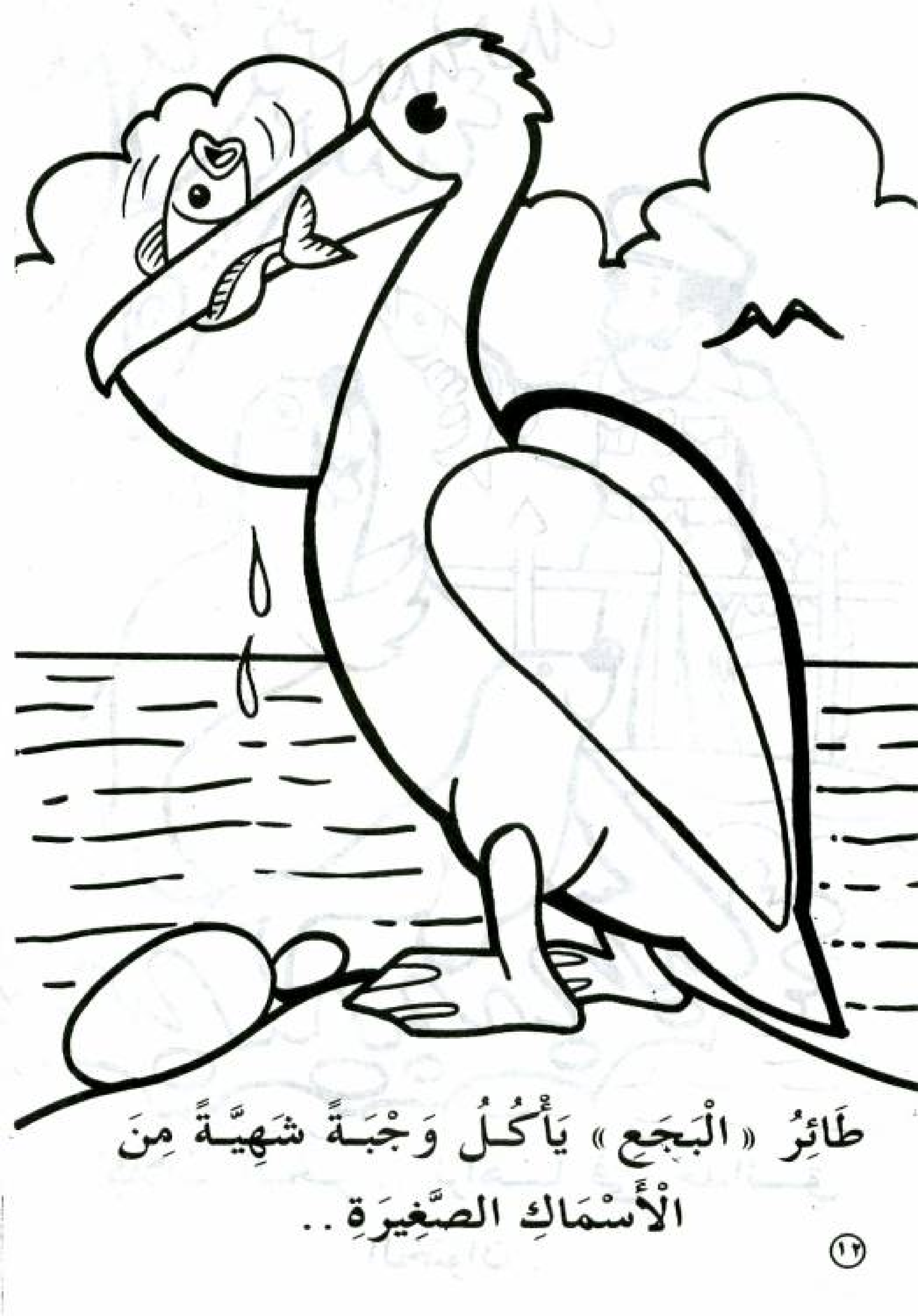
حَيَوانُ (اللاَّمَا) يَعِيشُ
فِى جِبَالِ التِّبْتِ ، وَهُوَ يُشْبِهُ الْجَمَلَ ..



(الْموظُ) حَيَوانٌ بَرِّىٌّ يَعِيشُ فِى الْمَناطِقِ
الْبارِدَةِ مِنْ شَمالِ « أَمْرِيكَا » ..



كِلَابُ الْبَحْرِ .. نَرَاهَا فِى حَدَائِقِ الْحَيَوَانِ ..



طَائِرُ « الْبَجَعِ » يَأْكُلُ وَجْبَةً شَهِيَّةً مِنَ
الأَسْمَاكِ الصَّغِيرَةِ ..